

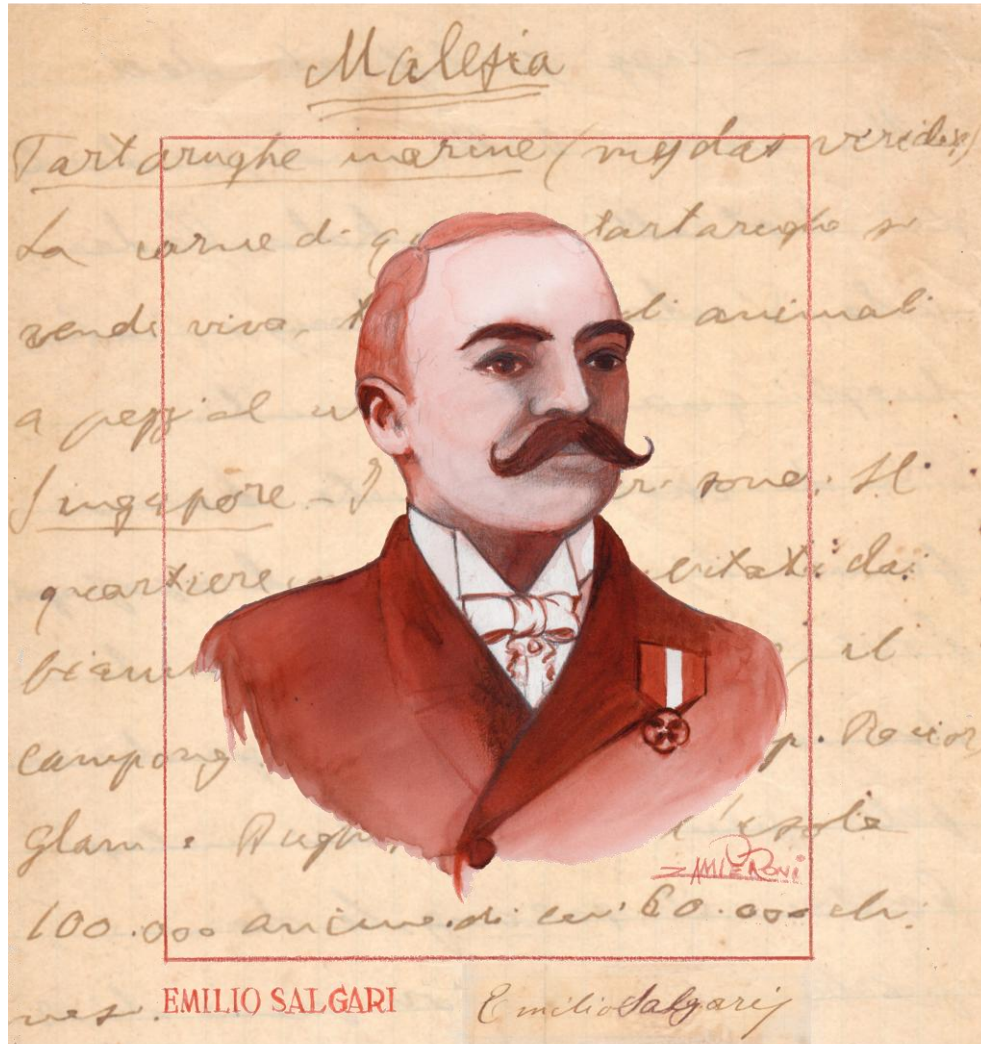
## W SALGARI!

Incontro annuale presso il MUSLI

**Presentazione della donazione di Vittorio Sarti**

Palazzo Barolo, Via Corte d'Appello, 20/c Torino

28 novembre h 17,00



### Programma dell'incontro

- Presentazione della donazione di manoscritti e autografi salgariani recentemente pervenuta alla Fondazione da Vittorio Sarti
- I romanzi postumi (1913) pubblicati da Bemporad
- Panorama degli studi salgariani dell'anno 2013

Intervengono:

Clara Allasia, Roberto Antonetto, Ernesto Ferrero, Massimo Novelli, Felice Pozzo, Vittorio Sarti, Pompeo Vagliani, Giovanna e Franca Viglongo

In occasione dell'incontro sarà allestita al MUSLI un'esposizione dei manoscritti e dei disegni donati, consultabili anche su postazioni multimediali.

## La donazione Sarti

La donazione Sarti, in memoria dello studioso Vittoriano Bellati, comprende un nucleo di preziosi manoscritti (lettere, repertori, appunti di trame di romanzi, documenti vari) di notevole valore culturale, tenuto conto del fatto che la presenza di tali cimeli è estremamente rara anche presso altre istituzioni o biblioteche a livello nazionale. Si aggiunge a una precedente, effettuata nel 2009, comprendente 10 tavole originali, tra cui il ritratto di Emilio Salgari effettuato dall'illustratore Guido Zamperoni utilizzato per il presente invito

In dettaglio, i materiali sono costituiti da:

- 1) Lettera di 4 pagine scritta da Salgari alla moglie l'8/8/1903
- 2) Appunti manoscritti (1 pagina e tre righe) relativi alla trama di un romanzo indicato con il titolo *Sindhia il feroce*
- 3) Appunti manoscritti dal titolo *Piante americane delle praterie e Stati Uniti* (6 pagine), relativi a vegetali e animali del territorio,
- 4) Appunti manoscritti dal titolo *Malesia* (2 pagine), relativi a descrizioni sintetiche di luoghi, animali, ambienti, costumi tipici di quell'area geografica.
- 5) Appunti manoscritti dal titolo *Parsi* (1 pagina e 10 righe), relativi a usi e costumi di quella popolazione
- 6) Lettera inviata a Salgari dall'Editore Bemporad del 28 marzo 1911
- 7) Ricevuta a firma Emilio Salgari all'editore Bemporad di Firenze (11 ottobre 1906)

## La Sala Salgariana della Biblioteca Internazionale di letteratura Giovanile della Fondazione Tancredi di Barolo

Aperta nel 2004, è l'unica esposizione strabile esistente sul nostro territorio che ricorda la figura e l'opera di Emilio Salgari.

Il materiale conservato comprende 350 tavole originali e 450 volumi, edizioni originali o di interesse storico, traduzioni, saggistica. E' stato già in parte utilizzato per organizzare mostre e convegni ( *I miei volumi corrono trionfanti*, *1° convegno internazionale sulla fortuna di Salgari all'estero*, promosso dalla Fondazione nel 2003 e *La penna che non si spezza*, realizzato dall'Università degli Studi di Torino in collaborazione con la Fondazione in occasione del



centenario della morte). Il fondo è stato oggetto nel 2012 di un accurato lavoro di catalogazione utilizzando Guarini Archivi, con il contributo della Regione Piemonte. Annualmente, a partire dal 2008, la Fondazione assegna il Premio *I Cavalieri dell'Avventura* a studiosi salgariani e organizza manifestazioni che coinvolgono anche le scuole e il grande pubblico.

Ultima in ordine di tempo è stata quella realizzata nel mese di giugno 2013 in collaborazione con la Biblioteca

del Consiglio Regionale della Regione Piemonte, *Navigando con Salgari*, ciclo di letture di testi di Salgari su un battello del Po.